



**COLORIAMOCI
DI ROSSO**
MUSEI DI VOLTERRA

VISITE, LABORATORI ED ITINERARI
PER LE SCUOLE.

COLORIAMOCI DI ROSSO

MUSEI DI VOLTERRA

VISITE, LABORATORI ED ITINERARI PER LE SCUOLE.

VOLTERRA

Volterra è conosciuta in tutto il mondo per il suo patrimonio storico artistico che abbraccia l'arte delle prime civiltà sino ad arrivare al contemporaneo, un gioiello immerso nel paesaggio Toscano dove ripercorrere e immergersi nella storia sia attraversando le vie tortuose del centro sia visitando i musei, dislocati all'interno delle antiche mura, custodi di veri e propri tesori artistici ed archeologici a testimonianza del valore culturale del territorio.

LE SEDI MUSEALI

Indichiamo di seguito le strutture museali di Volterra coinvolte nell'ambito delle attività didattiche proposte:

MUSEO ETRUSCO GUARNACCI DI VOLTERRA

Il Museo Guarnacci di Volterra è uno dei più antichi musei pubblici d'Europa e rappresenta una delle collezioni di antichità etrusche tra le più importanti che esistano al mondo. Al suo interno sono conservati capolavori assoluti dell'arte etrusca come l'Urna degli Sposi, la stele del guerriero Avile Tite e l'Ombra della Sera che con le sue forme allungate e il suo fascino unico è considerata tra gli emblemi della produzione artistica etrusca.

DOVE: VIA DON GIOVANNI MINZONI, 15



PINACOTECA E MUSEO CIVICO

La Pinacoteca è ospitata all'interno del palazzo Minucci Solaini, uno splendido edificio rinascimentale con corte interna nel cuore della città. All'interno è possibile ammirare una collezione di dipinti, sculture e monete realizzati tra XII e XVII sec: i fondi oro di Taddeo di Bartolo, Cenni di Francesco, Alvaro Pirez, l'Annunciazione lignea di Francesco di Valdambriano, sono presenti anche protagonisti del Rinascimento quali Ghirlandaio e Signorelli, il capolavoro del manierismo di Rosso Fiorentino, le suggestioni fiamminghe di Pieter De Witte, e le opere di due pittori volterrani Daniele Ricciarelli e Baldassarre Franceschini, meglio noto come il Volterrano.

DOVE: PALAZZO MINUCCI SOLAINI

VIA DEI SARTI, 1





TEATRO ROMANO

Il Teatro Romano è il segno indelebile della civiltà romana nella città. Costruito tra il I sec a.c. e il I sec d.c., è l'unica opera monumentale di questo periodo pervenuta sino ai giorni nostri. Dopo l'abbandono della struttura, nell'area, proprio dietro il prospetto scenico, vennero costruite le terme, opera di ingegno progettuale e pregio artistico per le decorazioni a mosaico del pavimento. Il teatro cadde definitivamente in disuso nel Medioevo, quando in prossimità della struttura fu innalzata la cinta muraria.

DOVE: VIALE F. PORRETTI

ECOMUSEO DELL'ALABASTRO

Il Museo custodisce una collezione di manufatti in alabastro, la "pietra di luce" estratta nel territorio volterrano, dall'epoca etrusca sino ai nostri giorni. Molto interessante è la sezione del Museo dedicata alla descrizione della pietra: le sue caratteristiche, le modalità di lavorazione illustrate anche tramite l'esposizione di strumenti e macchinari di lavoro originali usati in passato e donati dagli alabastri locali.

DOVE: PALAZZO MINUCCI SOLAINI
VIA DEI SARTI, 1

ACROPOLI ETRUSCA

Il sito è ubicato sulla cima del colle su cui si arrocca la città; qui sono stati ritrovati reperti da-

tabili a partire dal XV sec a.c. che testimoniano l'antichità dell'abitato. Gli scavi archeologici, tutt'ora in corso, hanno riportato alla luce strutture riferibili ad edifici di culto come i templi ed un recinto sacro.

Una volta terminata la salita che porta al parco archeologico di Castello, non si può fare a meno che ammirare il panorama sulla città con le sue costruzioni in pietra locale: la torre campanaria del Palazzo pubblico, il campanile del Duomo, le case torri. Da marzo 2016 è possibile inoltre visitare la suggestiva cisterna romana situata a 8 metri di profondità.

DOVE: PARCO ARCHEOLOGICO "E. FIUMI"

PALAZZO DEI PRIORI

Il Palazzo dei Priori domina la scena nella piazza centrale del centro storico. Edificato a partire dal 1208, l'edificio precede per antichità tutti gli altri palazzi comunali toscani, fino a costituire un vero e proprio modello. Maestoso all'esterno e altrettanto ricco all'interno, presenta: affreschi, stemmi ed iscrizioni. Di grande valore la Sala del Consiglio interamente decorata con pitture murali tra cui spicca l'Annunciazione di Jacopo di Cione e Niccolò di Pietro Gerini di cui si è conservata anche la sinopia. Salendo sulla torre è possibile infine godere di un suggestivo panorama sulla città e sul territorio circostante.

DOVE: PIAZZA DEI PRIORI



VISITE GUIDATE

VISITA GUIDATA GENERALE DEL MUSEO

Percorso di visita guidato all'interno di uno dei Musei a scelta del centro storico per conoscere la storia, le origini, le caratteristiche generali e le curiosità relative alle opere esposte. L'attività sarà diversificata in base alla fascia di età dei partecipanti.

DURATA:	1 ORA E MEZZA CIRCA
COSTO:	4 EURO A PARTECIPANTE (ESCLUSO IL COSTO INGRESSO MUSEI)
DESTINATARI:	SCUOLE PRIMARIE E SECONDARIE
PARTECIPANTI:	MAX 25

VISITA GUIDATA DIDATTICA DEL MUSEO

Percorso di visita interattivo attraverso la realizzazione di un itinerario strutturato in stazioni operative. Durante la visita i bambini saranno chiamati a realizzare delle esercitazioni ed attività pratiche in modo da fissare alcuni dei contenuti emersi durante il sopralluogo. Una sorta di percorso a tappe in modo da rielaborare attraverso attività pratiche le informazioni acquisite in compagnia della guida.

DURATA:	1 ORA E MEZZA CIRCA
COSTO:	4 EURO A PARTECIPANTE (ESCLUSO IL COSTO INGRESSO MUSEI)
DESTINATARI:	SCUOLE PRIMARIE
PARTECIPANTI:	MAX 25

MUSEO IN GIOCO

Per un primo approccio dei più piccoli al Museo proponiamo un'attività divertente ed interattiva: i bambini saranno accompagnati alla scoperta delle varie sale soffermandosi sull'osservazione di alcune opere; saranno coinvolti in alcune attività contenute in scatole misteriose.

DURATA:	1 ORA E MEZZA CIRCA
COSTO:	4 EURO A PARTECIPANTE (ESCLUSO IL COSTO INGRESSO MUSEI)
DESTINATARI:	SCUOLA INFANZIA 5 ANNI, CLASSI PRIME E SECONDE PRIMARIA
PARTECIPANTI:	MAX 25

DAL MUSEO ALLA CITTÀ

QUATTRO PASSI NELLA STORIA:
MUSEO E CENTRO STORICO

ITINERARIO ARCHEOLOGICO: ETRUSCHI E ROMANI A VOLTERRA

La visita del museo Guarnacci è la prima tappa di un percorso più ampio che consentirà di conoscere meglio il patrimonio archeologico di Volterra. Seguirà una visita dell'Acropoli etrusca, del Teatro Romano e della Cisterna Romana.

LUOGO:	MUSEO GUARNACCI VIA DON MINZONI, 15
DURATA:	3 ORE CIRCA
COSTO:	6 EURO A PARTECIPANTE (ESCLUSO IL COSTO INGRESSO MUSEI)
DESTINATARI:	SECONDO CICLO DELLE SCUOLE PRIMARIE E SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO E SECONDO GRADO
PARTECIPANTI:	MAX 30

ITINERARIO ARTISTICO: TRA ARTE ED ARCHITETTURA

Il percorso ha inizio con la visita della Pinacoteca e dell'Ecomuseo dell'Alabastro, situati all'interno di uno splendido palazzo Rinascimentale, per poi proseguire con la visita della piazza dei Priori.

RITROVO:	PINACOTECA
DURATA:	3 ORE CIRCA
COSTO:	6 EURO A PARTECIPANTE (ESCLUSO IL COSTO INGRESSO MUSEI)
DESTINATARI:	SECONDO CICLO DELLE SCUOLE PRIMARIE E SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO E SECONDO GRADO
PARTECIPANTI:	MAX 30



1 TESORI DELL'ARTE

COSA RACCONTA IL QUADRO? ALLA RICERCA DEI SIMBOLI DELL'ARTE MEDIEVALE

Nei dipinti medievali, sono raffigurati personaggi, ambientazioni e simboli a volte difficili da decifrare. L'uomo medievale viveva immerso nei simboli, tutto ciò che lo circondava significava qualcos'altro, ogni elemento della natura e dell'esistenza andava oltre le apparenze, si rapportava ad un significato specifico. Sulla base dell'analisi delle opere incontrate durante il percorso di visita cercheremo di ricostruire il significato di oggetti, animali, figure ricorrenti, in laboratorio ricostruiremo la nostra personale opera d'arte.

LUOGO:	PINACOTECA VIA DEI SARTI, 1
DURATA:	3 ORE CIRCA
COSTO:	5 EURO A PARTECIPANTE (ESCLUSO IL COSTO INGRESSO MUSEI)
DESTINATARI:	SCUOLA PRIMARIA
PARTECIPANTI:	MAX 25

ROSSO FIORENTINO E LA MAGIA DEL COLORE

Il colore è uno dei protagonisti della Pinacoteca; alcuni dipinti come quello del Rosso Fiorentino, mostrano la potenza di questo mezzo espressivo. Il colore, utilizzato talvolta come simbolo, era un elemento fondamentale nella realizzazione degli effetti voluti dall'artista: trasparenza, luminosità, intensità ... Dopo la visita al Museo approfondiremo alcuni aspetti legati al colore ed alla sua composizione e proveremo a reinterpretare il dipinto della Deposizione.

LUOGO:	PINACOTECA VIA DEI SARTI, 1
DURATA:	3 ORE CIRCA
COSTO:	5 EURO A PARTECIPANTE (ESCLUSO IL COSTO INGRESSO MUSEO)
DESTINATARI:	SECONDO CICLO DELLA SCUOLA PRIMARIA, SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO E SECONDO GRADO
PARTECIPANTI:	MAX 25

PERCORSI DIDATTICI: VISITA GUIDATA E LABORATORIO A TEMA

Il territorio di Volterra presenta una molteplicità di luoghi storie, monumenti che consentono di organizzare una proposta didattica ampia ed articolata in aree tematiche di interesse:

- 1 TESORI DELL'ARTE**
- 2 SULLE TRACCE DEGLI ETRUSCHI**
- 3 ALABASTRO PIETRA DI LUCE**



2 SULLE TRACCE DEGLI ETRUSCHI

I SEGRETI DELLA SCRITTURA ETRUSCA

Oltre alle celebri urne e ai noti capolavori, il Museo Guarnacci espone numerosi reperti in cui sono incise delle misteriose iscrizioni che cercheremo di decifrare durante la visita. A seguire, attraverso una video proiezione, sveleremo tutti i segreti dell'alfabeto etrusco con tutti i suoi segni particolari e vestiremo i panni dello scriba lasciando una nostra traccia sul celebre alabastro volterrano!

LUOGO:	MUSEO GUARNACCI VIA DON MINZONI, 15
DURATA:	3 ORE CIRCA
COSTO:	5 EURO A PARTECIPANTE (ESCLUSO IL COSTO INGRESSO MUSEI)
DESTINATARI:	SECONDO CICLO DELLA SCUOLA PRIMARIA, SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
PARTECIPANTI:	MAX 25

BELLO COME UN GIOIELLO

Gli etruschi amavano ornarsi di sontuosi gioielli, che sono dei veri e propri capolavori: impariamo insieme a conoscere le tecniche antiche di lavorazione attraverso una video proiezione e la visita guidata. A seguire in laboratorio i bambini si trasformeranno in piccoli artigiani e prendendo a modello gli originali realizzeranno alcuni gioielli. Per la riproduzione saranno utilizzati lamine e fili di rame, pietre colorate e perline.

LUOGO:	MUSEO GUARNACCI VIA DON MINZONI, 15
DURATA:	3 ORE CIRCA (ESCLUSO IL COSTO INGRESSO MUSEI)
COSTO:	5 EURO A PARTECIPANTE
DESTINATARI:	SECONDO CICLO DELLA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO
PARTECIPANTI:	MAX 25

ALLA RICERCA DEL PEZZO MANCANTE

Durante la visita guidata, gli operatori si soffermeranno sugli oggetti di uso comune esposti nella collezione, invitando i bambini a porre attenzione alle tracce di restauro ed alla metodologia utilizzata. Durante la fase di laboratorio le classi avranno a disposizione una vasca adibita ad area di scavo, appositamente riempita di terra, nella quale saranno posizionati oggetti ceramici precedentemente ridotti in pezzi. Con l'aiuto di palette e pennelli, i bambini potranno recuperare i materiali e riassemblarli come veri e propri archeologi.

LUOGO:	MUSEO GUARNACCI VIA DON MINZONI, 15
DURATA:	3 ORE CIRCA (ESCLUSO IL COSTO INGRESSO MUSEI)
COSTO:	5 EURO A PARTECIPANTE
DESTINATARI:	SECONDO CICLO DELLA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO
PARTECIPANTI:	MAX 25

COSA MI METTO? VIAGGIO NELLA STORIA DELL'ABBIGLIAMENTO ETRUSCO

Che cosa comprendeva il loro guardaroba? I tessuti più frequenti erano lino, cotone e lana, presenti sia nel colore naturale sia in tonalità vivaci ed estremamente variopinte, in particolare, con fantasie a scacchi o a losanghe. La cura per i dettagli si traduceva in rifiniture ornamentali e decorazioni che impreziosivano gli indumenti.

LUOGO:	MUSEO GUARNACCI VIA DON MINZONI, 15
DURATA:	3 ORE CIRCA (ESCLUSO IL COSTO INGRESSO MUSEI)
COSTO:	5 EURO A PARTECIPANTE
DESTINATARI:	SECONDO CICLO DELLA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO
PARTECIPANTI:	MAX 25

3 ALABASTRO PIETRA DI LUCE

PICCOLI ARTIGIANI A LAVORO

Il percorso didattico prevede la realizzazione di un laboratorio, presso un'azienda di artigiani, in cui si potrà familiarizzare direttamente con il materiale e gli strumenti utilizzati per la lavorazione realizzando un'esperienza diretta. L'alabastro, non tossico, oltre alla sua innegabile bellezza è un materiale facile da manipolare per la relativa morbidezza; può essere lavorato da grandi e piccoli, senza eccessiva fatica e con l'ausilio di attrezzi semplici.

LUOGO:	PRESSO AZIENDA ARTIGIANA
DURATA:	2 ORE CIRCA
COSTO:	5 EURO A PARTECIPANTE (ESCLUSO IL COSTO INGRESSO MUSEI)
DESTINATARI:	SECONDO CICLO DELLA SCUOLA PRIMARIA, SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
PARTECIPANTI:	MAX 25

L'ALABASTRO: DALL'ESTRAZIONE ALLE TECNICHE DI LAVORAZIONE

Il percorso didattico si compone di una visita guidata animata all'Ecomuseo e ad una bottega artigiana. Al Museo i ragazzi scopriranno il mondo dell'alabastro analizzando non solo le opere esposte, ma anche alcuni oggetti che raccontano la storia di questa affascinante pietra usata sin dai tempi degli etruschi. Presso la bottega un artigiano mostrerà dal vivo le fasi di lavorazione del materiale.

LUOGO:	ECOMUSEO - VIA DEI SARTI 1
DURATA:	2 ORE CIRCA (ESCLUSO IL COSTO INGRESSO MUSEI)
COSTO:	4 EURO A PARTECIPANTE
DESTINATARI:	SECONDO CICLO DELLA SCUOLA PRIMARIA, SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
PARTECIPANTI:	MAX 25



COLORIAMOCI DI ROSSO

MUSEI DI VOLTERRA

VISITE, LABORATORI ED ITINERARI
PER LE SCUOLE.



COSTO INGRESSO

TIPOLOGIA	PREZZO
RIDOTTO SCUOLE	€. 6,00
BAMBINI FINO A 6 ANNI	GRATUITO

ORGANIZZAZIONE DEI PERCORSI

LE ATTIVITÀ DIDATTICHE PREVEDONO LA PRESENZA DI OPERATORI DIDATTICI QUALIFICATI CON COMPETENZE IN AMBITO ARCHEOLOGICO, STORICO-ARTISTICO E DI ANIMAZIONE GRUPPI.

STRUMENTI DIDATTICI

LE ATTIVITÀ PREVEDONO L'UTILIZZO DI COMPUTER E VIDEOPROIETTORE, DOCUMENTAZIONE STORICA ESPECIFICA SULLA STORIA DEL TERRITORIO, SUPPORTI FOTOGRAFICI, MATERIALI DIDATTICI DI SUPPORTO PER I LABORATORI.

PER PARTECIPARE

COMPILARE IL MODULO DI ADESIONE SCARICABILE SUL SITO

PER PAGAMENTO INGRESSO MUSEI

DOTT. FURIESI - TEL. 0588 87580

A.FURIESI@COMUNE.VOLTERRA.PI.IT

WWW.COMUNE.VOLTERRA.PI.IT/MUSEI

SEZIONE MUSEI OPPURE SUL SITO

WWW.ITINERA.INFO

ED INVIARLO ALLA MAIL

DIDATTICAVOLTERRA@ITINERA.INFO

SARETE CONTATTATI

PER I DETTAGLI DELLE ATTIVITÀ.

ORARIO DI APERTURA MUSEI



PINACOTECA CIVICA
VIA DEI SARTI, 1
VOLTERRA

ORARIO ESTIVO

TUTTI I GIORNI
ORE 9.00-19.00

ORARIO INVERNALE

TUTTI I GIORNI
ORE 10.00-16.30



PALAZZO DEI PRIORI
PIAZZA DEI PRIORI
VOLTERRA

ORARIO ESTIVO

TUTTI I GIORNI
ORE 10.30-17.30

ORARIO INVERNALE

TUTTI I GIORNI
ORE 10.00-16.30



**MUSEO ETRUSCO
GUARNACCI**
VIA DON MINZONI, 15
VOLTERRA

ORARIO ESTIVO

TUTTI I GIORNI
ORE 9.00-19.00

ORARIO INVERNALE

TUTTI I GIORNI
ORE 10.00-16.30



**ECOMUSEO
DELL'ALABASTRO**
VIA DEI SARTI, 1
VOLTERRA

ORARIO ESTIVO

TUTTI I GIORNI
ORE 9.00-19.00

ORARIO INVERNALE

TUTTI I GIORNI
ORE 10.00-16.30



TEATRO ROMANO
VIALE F. PORRETTI
VOLTERRA

ORARIO ESTIVO

TUTTI I GIORNI
ORE 10.30-17.30

ORARIO INVERNALE

SABATO E DOMENICA
ORE 10.00-16.30



ACROPOLI ETRUSCA
VIALE MENDE
VOLTERRA

ORARIO ESTIVO

TUTTI I GIORNI
ORE 10.30-17.30

ORARIO INVERNALE

TUTTI I GIORNI
ORE 10.00-16.30

L'ORARIO INVERNALE È IN VIGORE DAL PRIMO LUNEDÌ DI NOVEMBRE
ALLA SECONDA DOMENICA DI MARZO
L'ORARIO ESTIVO È IN VIGORE DAL SECONDO LUNEDÌ DI MARZO
ALLA PRIMA DOMENICA DI NOVEMBRE

PER INFORMAZIONI

SEGRETERIA DIDATTICA COOP. ITINERA

VIA BORRA, 35 LIVORNO

DA LUNEDÌ A VENERDÌ DALLE 9 ALLE 13/MERCOLEDÌ DALLE 15 ALLE 18

TEL. 0586 894563 - DIDATTICAVOLTERRA@ITINERA.INFO

REFERENTE MUSEI VOLTERRA

DOTT. ALESSANDRO FURIESI

A.FURIESI@COMUNE.VOLTERRA.PI.IT